

Osztályozóvizsga témakörök
10. évfolyam magyar irodalom

I. félév

1. Racionalizmus és klasszicizmus

- jellemzői
- ún. hármas egység elve
- francia színház jellemzői
- a klasszicista komédia: technikai újdonságai, komédia jellemzői
- Moliere: Tartuffe vagy A fősvény

2. A felvilágosodás

- jelszava, igazolni!
- forrásai
- Enciklopédia
- szentimentalizmus
- Angol felvilágosodás: Defoe, Swift
- Francia felvilágosodás: Voltaire, Rousseau
- Német felvilágosodás: Goethe
- A magyar felvilágosodás: Bessenyei Gy., Kármán J., Batsányi J., Kazinczy F., nyelvújítás mozgalma, művei, képviselői, Csokonai V. M., Berzsenyi D.

II. félév

3. A romantika

- forrása, követelménye, ihletforrása, sajátosságai (pl. műfajkeveredés) stb.
- a romantika korszakai
- a német romantika – Hoffmann: Az arany virágcserep, Heine
- az angol romantika: korszakai, képviselői
- a francia romantika: korszakai, képviselői
- az orosz romantika: Puskin: Anyegin
- a magyar romantika: irodalma, Katona József: Bánk bán
Kölcsy Ferenc
Vörösmarty Mihály
Petőfi Sándor
Jókai Mór